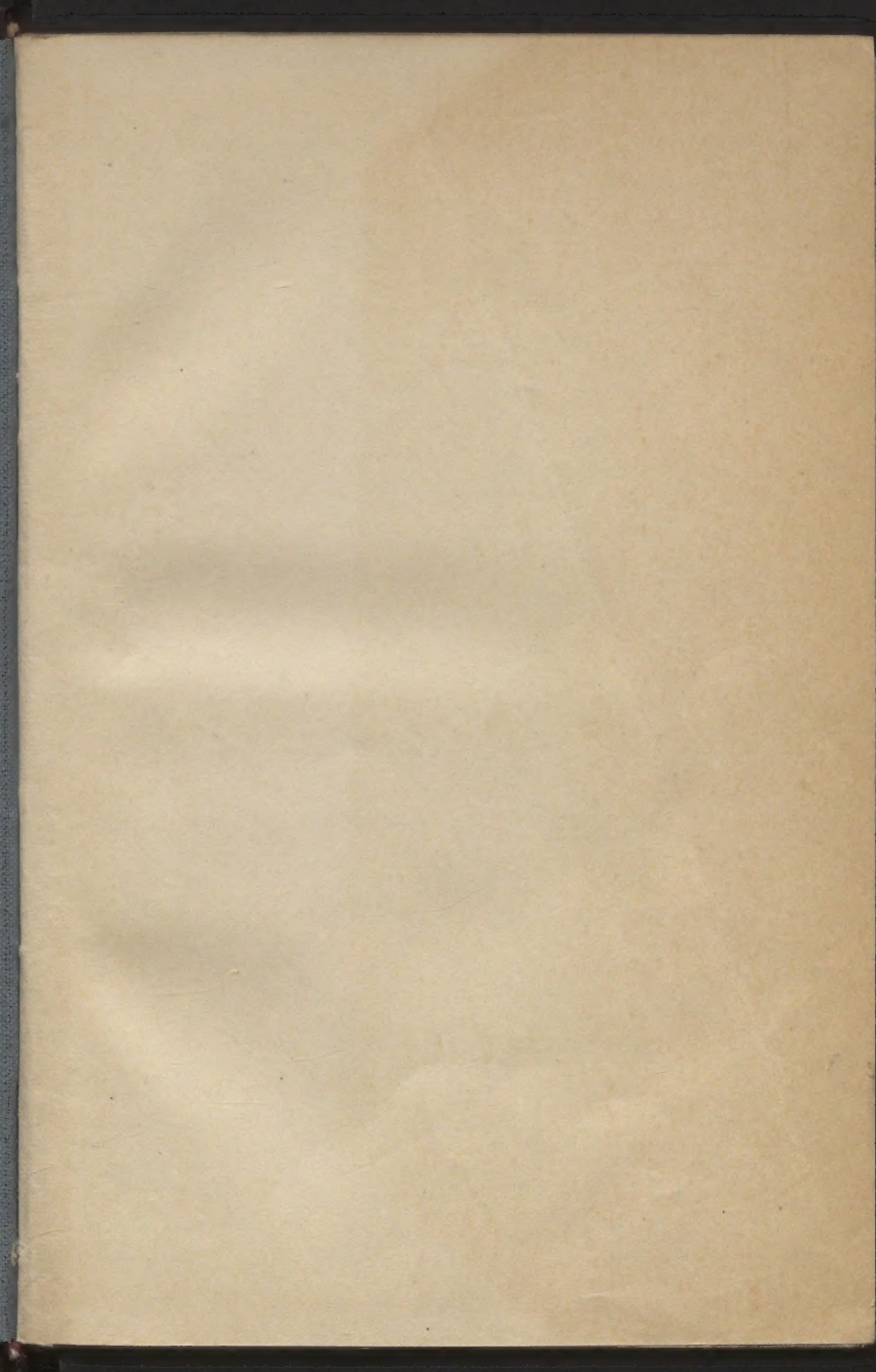




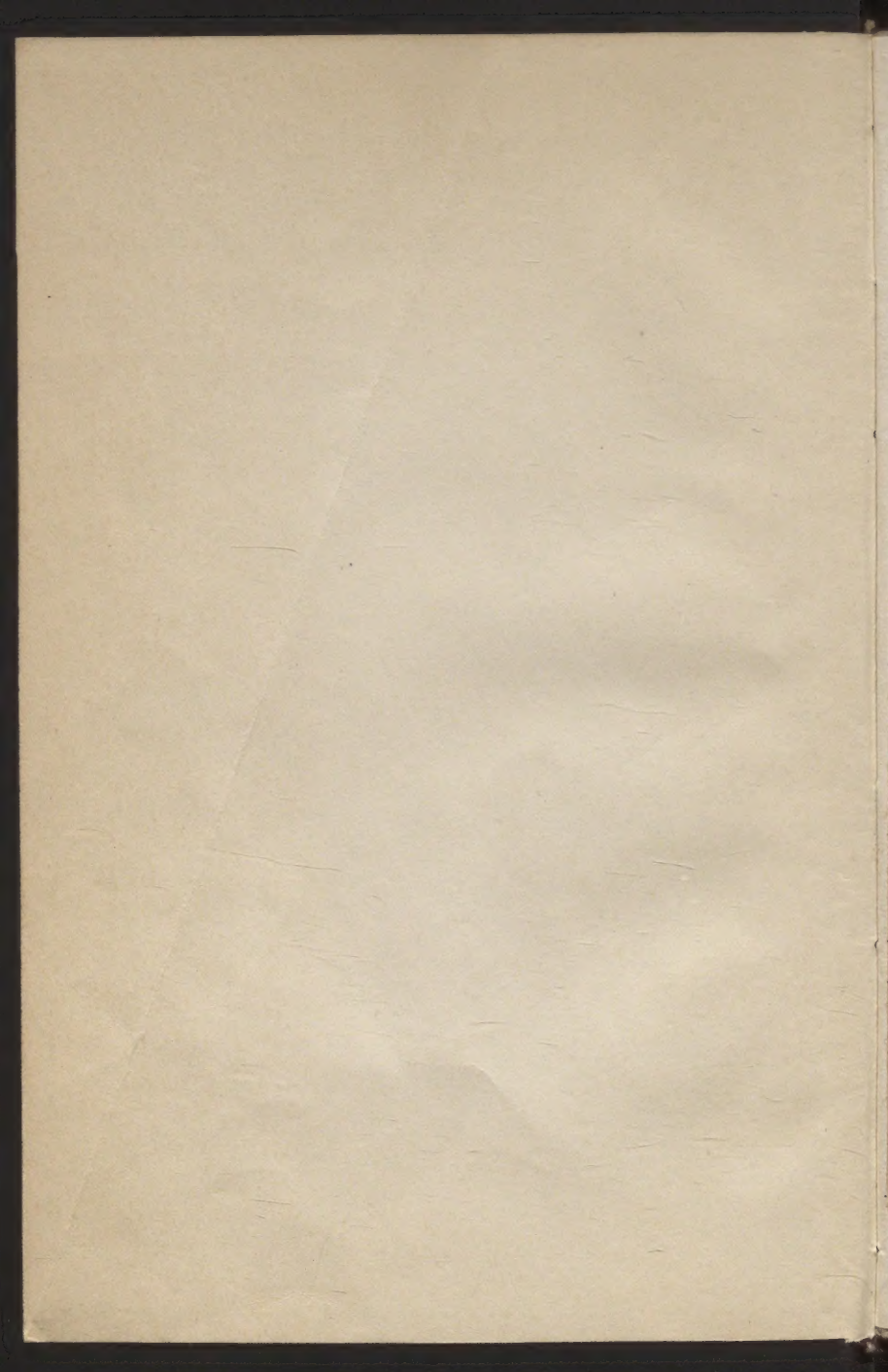
Г  
85Б

Ф 10-80  
1064

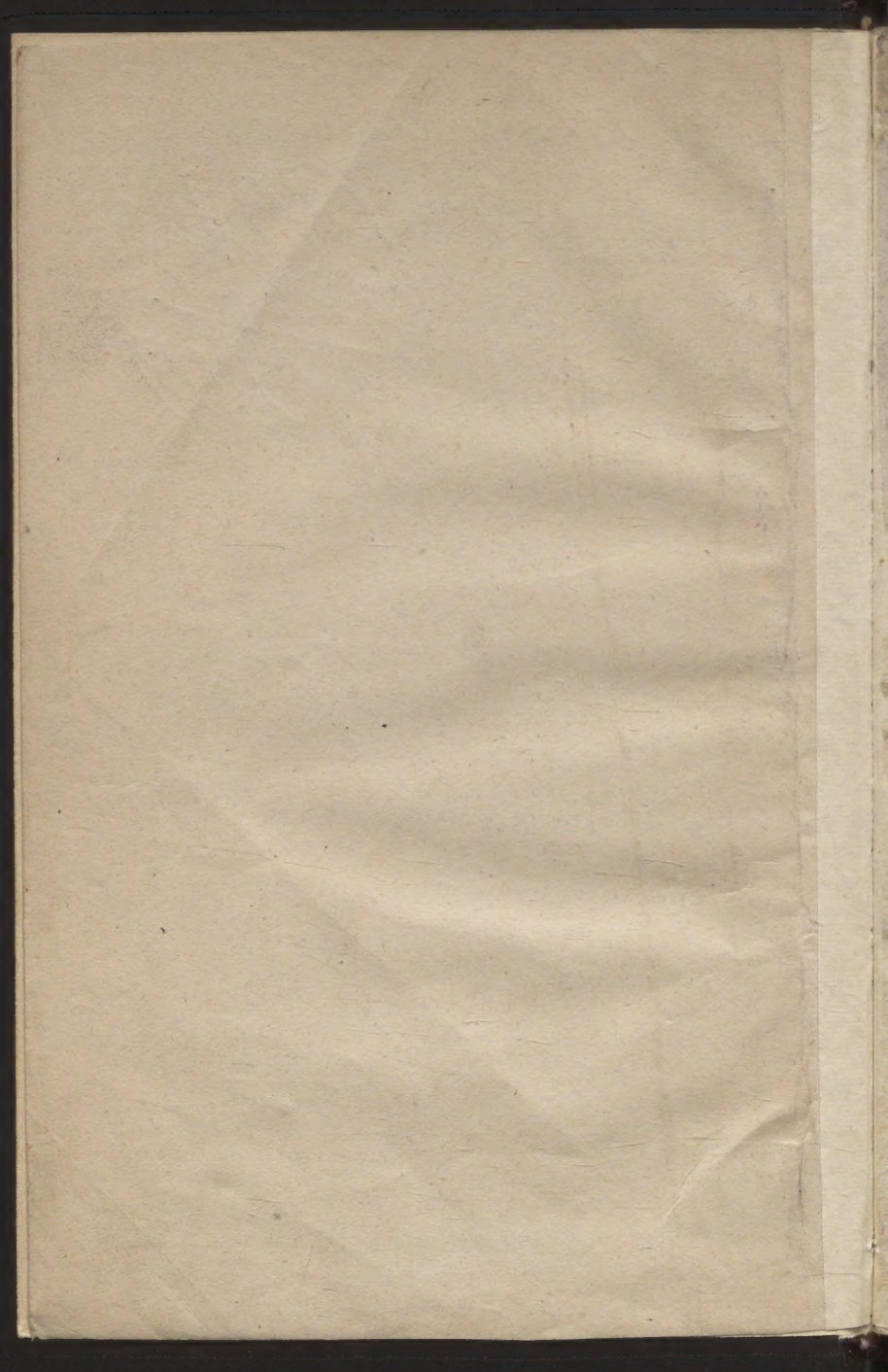
опис.







~~21~~  
~~202~~





Т Р И  
ОТКУПЩИКА  
КОМЕДІЯ

СЪ АРІЯМИ  
ВЪ ДВУХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ,  
съ своимъ Послѣдствіемъ  
называемымъ

СТЕПАНЪ и ТАНЮША.

Слова сочиненія

Г. Монвеля,

Музыка Г. Дездеа.

Переведена съ французскаго на Россій-  
ской языкъ въ Кусковъ 1784. году.

и при нихъ

СВАДЕБНЫЙ ПРАЗДНИКЪ.

съ танцами.

Въ первой разъ представлена на Кусков-  
скомъ театрѣ собственными Его Сія-  
тельства Графа Петра Борисовича  
Шереметева пѣвицами и пѣвчими  
Августа 4. числа тогожъ году.

---

Въ Москвѣ у содержателя типографіи  
Ф. Гиппиуса, 1785. Года.

# ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

Господинъ БЕЛЬВАЛЬ.	Николай Розмаренъ.
Графъ ДАЛЬВИЛЬ.	Степанъ Дехтяревъ.
МАТВЕЙ откупщикъ. Г. Бельваля.	Григорей Янполскій.
ЯКОВЪ ево дѣти и и также откупщики Г.	Григорей Кохановскій.
ПЕТРЪ Бельваля.	Иванъ Николинскій.
СТЕПАНИДА жена Якова.	Ирина Яхонтова.
АНЮТА дѣти Якова и и Стеланиды.	Прасковья Жемчугова.
ТАНЮША	Анна Изумрудова.
ИВАНЪ, женихъ Анютинъ.	Андрей Новиковъ.
СТЕПАНЪ женихъ Танюшинъ.	Федоръ Травинъ.
ГАВРИЛА Слуга Матвеевъ	Ефимъ Головцовъ.
Одинъ Слуга Якова.	Семенъ Безоаровъ.

Дѣйствіе въ дѣревнѣ Господина Бельваля.





## ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ комнату простую убранную, въ концѣ которой ставнемъ окошко закрытое, двой двери, зеркало старинное и нѣсколько горшковъ съ цвѣтами.

---

### ЯВЛЕНІЕ I.

#### АНЮТА.

Вставши только съ постѣли выходитъ одна, въ самомъ простомъ одѣянїи, не имѣя на головѣ своей ничего; нѣсколько распущенныхъ волосовъ улаждаются на грудь ея, она входитъ очень тихо и открываетъ ставень, а поглядѣвъ въ окошко говоритъ.

Ну... почти еще и не разсвѣло... а я думала что утра уже часовъ восемь... Иванъ, милой мой Иванъ.... ты при-

## 4 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

чиною , что встала я такъ рано , всю ночь ты мнѣ грезился во снѣ ; и казалось , что ты стоишь здѣсь . . . . у самой моей кровати. И говоришь ; Анюта , милая моя Анюта , проснись ; сею дни отпускаютъ приданое ; а завтра будетъ наша свадьба. *Подходитъ къ зеркалу и поправляется, а иногда глядитъ въ окошко ;* Завтра въ восемь часовъ буду я твоимъ мужемъ , а ты моей женою. Послѣ того взялъ онъ меня за руку , и говорилъ : полно спать ; въ это время сердце у меня такъ билось , что вздрогнувши проснулась , протянула руку , думала что онъ шутъ . . . . вотъ какъ я эту ночь проводила , такъ же вчерашнюю , прѣшведнишнюю , да и всѣ ночи сего мѣсяца. Этошъ любезной малой , и сонъ мой , отнюдъ между собою не согласны ; онъ увѣряетъ , что я еще хуже буду спать , когда выйду я за мужъ.

### А Р І Я.

Съ постоянствомъ должно ждать  
Завтрашняго дня драгова ;  
Между любви и брака нова  
Велика разность , говорятъ .  
Какъ ? развѣ мы отъ данна слова  
И кляпвы можемъ отставать ?  
Нѣтъ ; должно жаръ нашъ умножать  
Мое мнѣ сердце такъ велитъ .  
Иванъ объявитъ мнѣ когда ,

Что



Что онъ въ любви ко мнѣ весь таетъ,  
 И я должна сказать тогда,  
 Что я люблю его сама,  
 Любить меня онъ обѣщаетъ,  
 Онъ лгать не станетъ никогда;  
 Онъ будетъ вѣренъ мнѣ всегда.  
 Сердце такъ мнѣ говоритъ.  
 Что же, мнѣ себя крушить?  
 Любовникъ будетъ мужемъ мнѣ.  
 Чего же мнѣ теперь бояться?  
 Мнѣ любовь его дала;  
 Любясь мы будемъ утѣшаться,  
 Я буду счастлива весьма.  
 Онъ не измѣнитъ никогда.  
 Сердце такъ мнѣ говоритъ.

Я В Л Е Н І Е 2.

А Н Ю Т А , Т А Н Ю Ш А .

Т А Н Ю Ш А .

Ты ужъ вслала сестрица? ... Очень я обманулась, думая что во всемъ домѣ ранѣе меня никто не вслалъ.

А Н Ю Т А .

А! естлибъ шла ты завтра замужъ, то не спала бы такъ крѣпко.

Т А Н Ю Ш А .

Будетъ и моя очередь, дай только сроку, я всячески стараюсь, чтобъ вырасти мнѣ поскорѣе; меня всѣ зовутъ дѣвчонкой, что мнѣ очень ужъ наскучило. Какъ же скоро буду я за му-

А 3

жемъ,

## 6 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

жемъ , то уже и батюшка мой мнѣ не скажетъ: молчи робенокъ, ты не знаешь что говоришь. Не правда ли, что онъ мнѣ этова уже не скажетъ ?

АНЮТА. съ насмѣшкой.

О ! конечно уже онъ не осмѣлился.

ТАНЮША.

Да и никто спорить со мною не спанетъ. Вѣтъ во всемъ домѣ ты только одна дѣлаешь то ; что я хочу.

АНЮТА.

Это для того , что не всегда ты хочешь дѣльнова.

ТАНЮША.

Хорошо ! быть такъ . . . . Дѣльно, или нѣтъ, да мужъ не будетъ смѣть мнѣ сказать того , что говоряиъ всѣ. И нѣтъ, этова не будетъ, я не хочу ; дѣлай такъ, не дѣлай этова. Дамъ ему волю говорить, а сама буду дѣлать что хочется , такъ и будетъ онъ принужденъ терпѣть. Не правда ли это ?

АНЮТА.

Это такъ ! когда будетъ онъ въ веселомъ духѣ.

ТАНЮША.

О ! онъ всегда будетъ веселъ.

АНЮ-



АНЮТА.

По чему ты знаешь?

ТАНЮША.

Развѣ я его не знаю!

АНЮТА.

Вотъ хорошо, ты знаешь мужа, которой будетъ еще впредь?

ТАНЮША.

Да, въ день свадьбы поздно уже узнавать.

АНЮТА.

Какъ же мы этова со всѣмъ не примѣтили.

ТАНЮША.

Да вѣшь только онъ, да я про то, знаемъ, а теперь и отъ тебя того не таимъ; вѣшь ты меня любишь, и я надежна, что ты мнѣ ни малѣйшаго огорченія не здѣлаешь. Увѣрена такъ же и въ томъ, что ты батюшкѣ и мамушкѣ не скажешь.

АНЮТА.

Когда ни будь имъ должно о томъ узнать.

ТАНЮША.

Конечно? чѣмъ выйди замужъ за Степана, надобно ихъ соизволеніе.

А 4

АНЮ.

## В Т Р И О Т К У П Щ И К А.

А Н Ю Т А.

Какъ! не ужъ то Степанъ?

Т А Н Ю Ш А.

Онъ очень хорошъ! не правдали?

А Н Ю Т А.

Ему только шестнадцать лѣтъ.

Т А Н Ю Ш А.

Тѣмъ лучше... естлибъ было ему  
двадцать, тобы можетъ быть и не  
спалъ онъ дожидаться нашей съ нимъ  
свадьбы... а теперъ онъ такъ же мало  
спѣшишь какъ и я.

А Н Ю Т А.

Точно ли ты увѣрена, что онъ тебя  
любитъ.

Т А Н Ю Ш А.

А Р І Я.

Степанъ таковъ же какъ Иванъ,  
Другъ Анютинъ дорогой;  
Таковъ же мой Степанъ,  
Тоже думаетъ со мной.  
Естли двое шуже сладость  
Вкушаютъ, то какая радость!

• • •

Иванъ и видитъ лишъ тебя.  
Ты въ глазахъ его вездъ;  
Терзаетъ онъ себя  
Только по одной тебѣ.  
Естли двое шуже сладость  
Вкушаютъ, то какая радость!

Тебя



\* \* \*  
Тебя цѣлуешь все Иванъ ,  
Ты вѣшь рада цѣловать ;  
Таковъ же мой Степанъ ,  
Я могули опказать ?  
Естьли двое иуже сладость  
Вкушаютъ , то какая радость !

АНЮТА.

Какія еще доказательствы имѣешь  
о его горячности ?

ТАНЮША.

Какія? А вотъ какія , коли на насъ  
не глядѣть , то прощану я ему мою  
руку.... Онъ ее взявши жметъ очень  
крѣпко, а мнѣ то со всѣмъ не больно ,  
и ужъ цѣлуешь, цѣлуешь! Когда пляшу  
я съ подружками своими подъ деревьями,  
то не знаю какъ это онъ дѣлаешь, одна-  
ко всегда ему достается плясать со  
мною , мы прыгаемъ не чувствуя уста-  
лости.... Сколько разъ ты прельщалась  
на мои розы и гвоздики , и дивилась ;  
откуда беру я такіе цвѣты. Все это  
Степанъ даетъ мнѣ , онъ сажаетъ ихъ  
для меня, и увѣряетъ : что съ тѣхъ  
поръ растушъ они гораздо лучше.

АНЮТА.

Ну , Танюша , все что ты мнѣ ни  
сказываешь точь въ точь , какъ проис-

А 5 ..... хо-

## Ю Т Р И О Т К У П Ш И К А.

ходитъ у меня съ Иваномъ. Какъ же они  
между собою сходны!

ТА Н Ю Ш А.

Конечно сходны; да за то то и  
люблю я его отъ всево сердца... Одно  
только меня тревожитъ.

А Н Ю Т А.

Что такое?

ТА Н Ю Ш А.

О! ты мнѣ скажешь; вѣтъ ты ужъ  
помолвлена.

Д У О.

ТА Н Ю Ш А.

Что такое въ бракъ вступать?

А Н Ю Т А.

Этова и я не знаю,

ТА Н Ю Ш А.

Для чевожъ бы не сказать  
мнѣ о томъ, что знать желаю,

А Н Ю Т А.

Матушка мнѣ говорила;  
Что предъ свадьбою тряслась.  
Что это такой за часъ.  
Тѣмъ спрашиться что любила?

ТА Н Ю Ш А.

Любовникомъ приятно быть  
Приятели именемъ симъ зваться.  
Любовникомъ не скучно слышь;  
Но мужемъ лучше называться.

ТА-



ТАНЮША.

Я часто спрашивала Степана, да онъ столько же знаетъ сколько и я.. Душенка сесприца, скажи мнѣ, что такое иппи за мужъ? и какъ это дѣлается?

АНЮТА.

Я отгадывать не умѣю. Подожди, какъ выйду замужъ, то все тебѣ розскажу. Признаюсь что и меня это не мало беспокоитъ.

ТАНЮША.

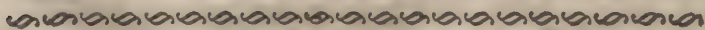
Развѣ ты не спрашивала у Ивана.

АНЮТА.

Спрашивала.... Да онъ мнѣ въ отвѣтъ только что смѣется, и цѣлуя говоритъ, что не успѣю выипи за мужъ, такъ и буду знать столько же сколько и онъ.

ТАНЮША.

Ну! быть такъ, потерпѣть до завтра, ты вышедши за мужъ, узнаешь все и мнѣ о томъ расскажешь, не правда ли?



Я В Л Е Н І Е 3.

АНЮТА, ТАНЮША, ИВАНЪ.

ИВАНЪ. стучитъ въ дверь тихо.  
Всталъ ли кто?

АНЮТА. къ Танюшѣ  
Вотъ

## 12 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

Вотъ, вотъ и Иванъ. Отворяетъ ему дверь.

ТАНЮША.

Видно что спалъ онъ не больше тебя.

ИВАНЪ.

Какъ ! это ты Анюша, это ты. Я вижу тебя всегда съ новымъ удовольствіемъ, и смотрѣлъ бы на тебя не пресланно.

ТАНЮША.

Здравствуй ;

ИВАНЪ.

Здравствуй, Танюшенька, къ Анютѣ. Ну что же тебѣ здѣлалось, ты мнѣ ничего не говоришь.

АНЮТА.

Я на тебя гляжу.

ИВАНЪ.

Не худо и говоришь, я самъ на тебя заглядѣлся.... И признаюсь что въ свѣтъ нѣмъ ничего для меня прекраснѣе тебя.

АНЮТА.

Ахъ ! Иванъ, и такъ завтра....

ИВАНЪ.

Конечно завтра. Да и ранехонько, а естлибъ севодни, то было бы и еще того лучше.

ТА.

ТАНЮША.

Знаешь ли, что бѣдненькая Анюша не спала всю ночь?

ИВАНЪ. *къ Анютѣ*

Правда ли это?

АНЮТА.

Правда; да я объ этомъ не жалѣю, и такъ же здорова какъ и была.

ИВАНЪ.

Я не больше своего спалъ, но сталъ гораздо бодрѣе, посмотрика на глаза мои.

АНЮТА.

Ахъ! сколь они свѣшлы.

ИВАНЪ.

Они въ своихъ очахъ усматриваютъ, что причиною своей бессонницы былъ нѣсколько я.

АНЮТА.

Они въ томъ и не ошиблись.... Да скажи мнѣ пожалуй? всегда ли такъ бываетъ на канунъ свадьбы?

ИВАНЪ.

Въ дѣревняхъ такой обычай, по тому что сославляешь свадьбы любовь. А сказываютъ: будто въ городѣ какъ на канунъ, такъ на свадьбѣ и на другой день, все одинаково. Женихъ и невѣста бы-



## 14 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

бываютъ очень спокойны. Да какъ иначе и быть, по тому, что на силу они другъ друга и знаютъ; а вмѣсто того на ихъ свадьбахъ всѣ гости въ богатыхъ кафтаныхъ, пируютъ за большими столами, играютъ скрипки, пляшутъ, и однимъ словомъ; все есть кромѣ одного веселья.

А Н Ю Т А.

Кромѣ одного веселья; о! у насъ въ томъ недостатку не будетъ, не правда ли? Однако тому не болѣе пятнадцати дней, какъ мы были очень печальны, да и оспались бы такими на долго.

И В А Н Ъ.

Дай Богъ здоровья нашему барину.

А Н Ю Т А.

И конечно такъ; еслибъ не поѣхалъ ты въ Парижъ, и не бросился къ ногамъ добрава нашего барина, то мнѣ бы не бывать никогда женой швоей.

И В А Н Ъ.

Не поминай мнѣ объ этомъ, меня оно до слезъ трогаетъ... съ какой милостью онъ меня принялъ... сколько онъ добродѣтеленъ!.. Какъ только я рассказалъ ему печаль свою; то и сказалъ мнѣ такъ, утѣшься, мой другъ... утѣшься... этому еще помочь можно.

Я

Я за это берусь... напишу. Да и сказалъ, что будетъ писать, куда то того не упомяну... онъ и писалъ... ему оповѣчали, и прислали ему позволеніе, чтобъ обвинчать насъ съ тобою, по чему и свадьба наша завтра;

ТАНЮША. къ *Анютѣ*.

Ахъ! какъ я довольна, что наша свадьба съ Степаномъ будетъ не такъ трудна.

ИВАНЪ.

Что ты говоришь Танюша?

ТАНЮША.

Ни чево; ни чево?

АНЮТА. къ *Ивану*

Не жалѣешь ли ты, что дѣдушка нашъ не можетъ быть на нашей свадьбѣ.

ИВАНЪ.

Какъ не жалѣть, этова только и не достаетъ къ нашему благополучію; да не по ево ужъ лѣшамъ, чтобъ такъ далеко ѣхать, вѣтъ отъ него больше пятидесяти верстъ... Знаешьли Анюта, какъ скоро окончимъ мы нашу свадьбу, то и поѣдемъ къ нему вмѣстѣ съ твоимъ отцомъ и матерью.

АНЮТА.

А развѣ дядя мой Петръ не поѣдетъ съ нами.

ИВАНЪ

# 16 Т Р И О Т К У П Щ И К А

И В А Н Ъ.

Батюшка мой, конечно такъ же поѣдемъ.

Т А Н Ю Ш А.

А я?

И В А Н Ъ.

И ты такъ же, и всѣ... дѣти и внучата, а хошя правнучатъ и нѣтъ; однако ты объ этомъ не безпокойся? не безпокойся; конечно будемъ. А есль ли мы поѣдемъ туда, — спанемъ цѣловать ево руки; ахъ! какая ему будетъ радость. Когда увидишь онъ всѣхъ своихъ дѣтей, какъ будетъ онъ насъ ласкать, и цѣловать; онъ меня вѣрно не узнаетъ, для того что не видались мы съ нимъ лѣтъ съ дѣсять, я же въ то время былъ еще ребенокъ, а теперь уже со всѣмъ иное;

Т А Н Ю Ш А.

Во время сего разговора глядитъ въ окошко а по окончаніи подходитъ, и говоритъ Анятъ.

Сесприца. Вотъ и Степанъ у насъ подъ окошкомъ, только молчи.

И В А Н Ъ. къ Анятъ

Что тебѣ сказала эта дѣвчонка;

А Н Ю Т А.

Я тебѣ расскажу послѣ.

ТА.



ТАНЮША. Глядитъ въ окошко и какъ будто говоритъ съ Стеланомъ, разсуждаетъ руками и смѣется. Стеланъ бросаетъ ей въ окошко букетъ, а она срываетъ одинъ изъ горшковъ, которые находятся въ комнатѣ, розанъ, и въ знакъ ея благодарности кидаетъ ему.

ИВАНЪ.

Она глядитъ въ окошко: Поцѣлуй меня, никто не увидитъ.

АНЮТА.

Хорошо: обнимаетъ Ивана.

ИВАНЪ.

Ахъ! Анюта.

А РІЯ.

Ты первая въ глаза попалась,  
Когда я только въ свѣтъ вступилъ;  
Лишь только я глаза открылъ.  
Любовь уже мнѣ открылась.  
Ахъ! какъ пріятно забавляться  
Тѣмъ, что любезнѣе всего,  
Утѣха сердца моего,  
Въ томъ чтобъ Анютой утѣшаться.  
Любви я жаромъ воспаляюсь;  
Что это? Спрашивалъ себя;  
Узналъ я, что люблю тебя.  
Любить еще какъ научаюсь.

АНЮТА.

И я такъ же, мы другъ для друга  
будто здѣланы нарочно.

Б

ТА-

## 18 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

ТАНЮША продолжаетъ глядѣть въ окошко и говоритъ съ Степаномъ.

Старайся прійти до обѣда?

ИВАНЪ, Анютъ.

Съ какимъ чортомъ она тамъ говоритъ; Идетъ тихонько и изъ за плеча смотритъ, такъ что она его невидитъ; а Танюша продолжая глядѣть въ окошко, не перестаетъ говорить съ Степаномъ.

ТАНЮША.

Ты знаешь, что коли ты будешь шутъ, то тебя оставятъ обѣдать. . . Ты сядешь возлѣ меня. . . И мы будемъ говорить. . . Съ большимъ удивленіемъ; Кудажъ ты бѣжишь? . . . кличетъ его. Степанъ. . . Степанъ. . . Степанъ уходитъ отъ окошка для того, что увидѣлъ Ивана. Танюша разсердясь обарачивается и ищетъ причины, отъ чего ушелъ Степанъ; а Иванъ подошедъ къ ней и говоритъ съ улыбкою.

ИВАНЪ.

Скажи ему, Танюшенка, чтобъ онъ опнюдъ шакъ не бѣгалъ, вѣтъ я не чортъ, и не пугалъ еще ни кого.

ТАНЮША.

Да, ну. . . ну, говори себѣ пожалуй, развѣ я вамъ мѣшаю, смотри пожалуй. . . сто-

спойти за мной какъ пугалище, за тѣмъ только лишъ и пришелъ, чѣмъ опогнашь Степана.

ИВАНЪ.

А... а, маленькая моя плутовочка! теперь уже я не дивлюсь, что вижу у тебя всегда такіе хорошіе цвѣты, и что ты съ нѣкотораго времени начинаешь важничать... Мы скоро будемъ Степана поздравлять.

АНЮТА.

Не огорчай ихъ, Иванъ. Они другъ друга любятъ всею сердцемъ.

ИВАНЪ.

Развѣ ты меня не знаешь? къ Танюшѣ. Слушай, Танюшенька, не бойся ничего; нѣтъ ничего этого простѣе, какъ любить другъ друга... Степанъ малой умной, а отецъ его человѣкъ богатой, по чему и будешь все очень ладно... Подожди только того, какъ будешь ты постарѣе, мы право станемъ тебѣ помогать всѣми силами.

ТАНЮША, *Анютѣ.*

Ахъ! сестрица; вотъ то то чело-вѣкъ... Какое же у него доброе сердце... одинъ только Степанъ думаетъ такъ какъ онъ.

Б. 2

ЯВЛЕ.



Я В Л Е Н І Е 4.

ЯКОВЪ, СТЕПАНИДА, АНЮТА, ТАНЮША,  
ИВАНЪ.

ЯКОВЪ, *входя* говоритъ Степанидѣ.

Я вѣшь тебѣ сказывалъ , что это онъ , я узналъ его по голосу.

С Т Е П А Н И Д А.

Да еще очень рано ; Анюта и Танюша подбѣгаетъ къ матерѣ и обнимаютъ съ горячностью, Яковъ такъ же ихъ обнимаетъ и дѣлаетъ Анютѣ знакъ ; будто бы говоря ей. а ; а ; поймалъ же я тебя съ твоимъ любовникомъ ; Анюта нѣсколько стыдится.

Я К О В Ъ.

О ! любовники встаютъ очень рано, не правда ли это, Иванъ?

И В А Н Ъ.

Вы самую истинну сказали.

Я К О В Ъ.

Такъ, мой другъ , зови же меня опцомъ , вѣшь ты женишься на моей милой Анюшѣ. . . , къ Танюшѣ, однако не милѣе тебя, Танюшенка ; я обѣихъ васъ люблю равно. къ Ивану. Ты мой зять , ты мой сынъ, слышишьли, зови жь меня опцомъ.

И В А Н Ъ обнимая его.

Батюшко !

СТЕ-

## СТЕПАНИТА.

А меня, чѣмъ жь, развѣ я ничево не значу?.. къ Якову. Развѣ ты не мужь мой? Указываетъ на Ивана, и мнѣ развѣ онъ не такъ же зять, и не сынъ какъ и тебѣ, и что мнѣнше твоево его люблю.

ИВАНЪ обнимая ее.

Нѣтъ, мапушка, нѣтъ, къ Якову. Батюшко... къ дзумъ сестрамъ: Анюта... Танюша, я право всѣхъ васъ люблю.

ЯКОВЪ.

Эно хорошо, однако надобно подумать, что севодни будетъ къ намъ баринъ, севодни же возобновишь нашъ откупъ, къ Анютѣ; и севодни же подпишетъ твою рядную; а завтра...

АНЮТА прыгаетъ отъ радости.

Вы дадутъ меня за мужъ.

ЯКОВЪ.

А гдѣ братъ мой?

СТЕПАНИДА.

Бьюсь обѣ закладъ, что онъ еще спитъ... Онъ не таковъ какъ мы; ему не о чемъ безпокоиться, великая розница имѣть у себя мальчика; женишь его отнюдъ не мудренѣе, какъ веси тебя за-

Б 3

руку.

руку... Нѣтъ ни приданова, ни ласкуш-евъ, и никакихъ вздоровъ, нѣтъ нужды въ приданомъ, въ приборахъ, и не надобно дѣлать великихъ зборовъ. Братъ твой конечно спокоенъ, а я уже работаю больше трехъ недѣль... когда то нибудь эпо и кончится. Онъ спитъ... а я, съ трехъ часовъ утра, все хлопочу... то объ томъ, то объ другомъ; пригото-вовъ кисейной платокъ, пучокъ цвѣтовъ, рукавицы, передникъ, шелковые чулки... есть отъ чево сойти съума. *Указываетъ на Танюшу.* Да вотъ еще и другая, смотри чрезъ два года суешишь такъ же и обѣней, мучься и хлопочи такъ, будтобы теперь ничево и не дѣлали.

ТА Н Ю Ш А.

Выдайте меня, мапушка, поскорѣе, такъ и кончуся всѣ хлопоты.

СТ Е П А Н И Д А.

Ну; и подлинно надобно поспѣшашъ.

Я К О В Ъ.

Полно, моя бѣдненькая Степанида, не сердись пожалуй, признаюсь; что тебѣ довольно труда... да и мнѣ не безъ повоже... и самимъ имъ будетъ такъ же не безъ затруднѣнїя... помнишь ли ты день нашей свадьбы?

СТ Е -



## СТЕПАНИДА.

Конечно помню; а по твоимъ разсказамъ, кажется такъ; будтобы женились мы еще при Карлѣ великомъ... Анютъ теперь только пятнадцатъ лѣтъ, а мнѣ было тогда уже семнадцатъ, когда оставила я свое прозвище, и приняла твое. Она вѣтъ старшая всѣмъ, а родила я ее прежде году, и такъ сочтя хорошенько; и выключая все; семнадцатъ лѣтъ какъ мы вѣнчались; да семнадцатъ лѣтъ, была я дѣвкой, что учинитъ припцать чешыре года; въ припцатьже чешыре года память еще не пропадаетъ, да и надобно бытъ мнѣ весьма не щасливой, естлибъ не помнила я дня нашей свадьбы.

## ЯКОВЪ.

Я отнюдѣ не съ тѣмъ говорю, чтобъ тебѣ досадить, хотя ты нѣсколько и горяченька, однако сердце у тебя самое доброе, и многимъ лучше нѣкоторыхъ женъ, по чему и вспоминаю я съ большимъ удовольствіемъ о днѣ нашей свадьбы.

## АРІЯ.

У насъ на свадьбѣ былъ бояринъ;  
Онъ видѣлъ самъ какъ всѣ мы веселились.  
Какой предоброй нашъ бояринъ!  
Онъ любитъ насъ такъ какъ дѣтей,

## Т Р И О Т К У П Щ И К А.

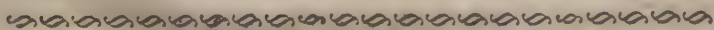
У насъ еще въ ушахъ шумитъ ,  
Колокольной крѣпкой звонъ ,  
То и дѣло донъ , донъ , донъ .  
Куда какъ весело звонить !  
Тамъ другой явился тонъ .  
Всѣ мы пѣсни закричали ,  
Караводами плясали  
И отъ радости скакали .  
Я женщинъ всѣхъ плясать заставилъ ,  
Самъ пилъ зеленое вино ,  
Вскружило головы оно ,  
Какъ мы пили , какъ плясали !

А Н Ю Т А .

О ! завтра я , и ты такъ же попля-  
шемъ .

И В А Н Ъ .

Конечно, будь въ томъ увѣрена!



### Я В Л Е Н І Е 5.

ЯКОВЪ , СТЕПАНИДА , ПЕТРЪ , АНЮТА ,  
ТАНЮША , ИВАНЪ .

Т А Н Ю Ш А .

Вотъ и дядушка .

П Е Т Р Ъ .

Да ! вы въ покоѣ , а на мою шею  
навѣсили всѣ хлопоты .

С Т Е П А Н И Д А .

Что ты говоришь ! на тебѣ всѣ  
хлопоты . . . Вотъ право хорошо . . . на  
немъ всѣ хлопоты ! ужъ въ подлинну за-  
хлопо-

хлопотался, скажи пожалуй, кто все приготовлялъ къ свадьбѣ? Кто готовилъ обѣды, пучки цвѣтовъ, ленпы, и однимъ словомъ, все что надобно невѣстѣ? Ну, кто же, кто... ахъ! естлибъ не было Степаниды въ свѣтѣ, то была бы самая изрядная свадьба.

## ПЕТРЪ.

А кто же? буде не я, ходилъ къ приказчику, къ старостѣ, къ скрыпачамъ, сзывалъ всѣхъ нашихъ и сосѣднихъ мужиковъ, да и не я ли долженъ шакъ же встрѣпить и господина? Вѣтъ этому никакая свадьба помѣшатъ не можетъ... Господинъ Белваль будетъ севодни сюда точно въ десять часовъ по утру, какъ же намъ ево не встрѣпить? Что скажетъ этотъ доброй баринъ, копорой насъ любитъ какъ дѣтей своихъ, естли подвѣзжая къ ворошамъ не увидитъ онъ насъ, да и ни кто ему не закричитъ ура? Это будетъ очень хорошо, да и здѣлаемъ мы этѣмъ себѣ весьма много чести, а при томъ заставимъ его думать очень много о нашей къ нему любви и благодарности.

## ЯКОВЪ.

Ну то то хорошо, спорте, право спорте, подлинно вы только одни и шру.



дипесь, а меня считаете будто сижу поджавши руки, и смотрю на ваши шруды, не забудьте, что я гораздо старѣ Петра... Такъ, конечно я себя старѣ, по чему и долженъ ты работать тогда когда буду я отдыхать. Ну, будтежъ веселы, я опнюдъ не сержусь, да и вамъ не совѣтую.

П Е Т Р Ъ.

Я такой мужъ, которой бы могъ иногда и разсердиться, это говорю я въ отвѣтъ любезной нашей невѣстушкѣ, которая со мною разговариваетъ всегда съ обыкновенною своею тихостію.

С Т Е П А Н И Д А.

А Р І Я.

Что ты хочешь мнѣ сказать?  
 Не хочу я вотъ молчать.  
 Ты кричишь и запрещаешь,  
 Но не можешь доказать.  
 Жаль что ты лишь запрещаешь.  
 Будемъ пѣть мы, что мѣшаешь?  
 Говорю я какъ могу.  
 Говорю пока хочу.

Мои лѣта

Думаешь не позволяютъ?

Да я скромна.

Слова въ пороки не вѣняють.  
 Я знаю что сказать, и какъ молчать.  
 Я много не люблю болтать.

Во.

Во время шести тактовъ много разсуждаетъ руками , и какъ бы силъ ея нѣтъ говорить , а задыхавшись скажетъ: Я хочу , хочу , хочу , да , я хочу , я ... олять поетъ.

Я дѣлаю , что должно мнѣ.

Слѣдующія слова говоритъ съ большею горячностью. Я всѣхъ васъ умнѣе , и докажу вамъ , что все съ разсудкомъ говорю , женщины для того и сотворены , чтобъ много говорить. поетъ.

И я умнѣе какъ вы всѣ.

Я говорю все справедливостъ.

Могу я это доказать.

Прочь женская теперь стыдливость ;

Такъ я буду говорить ,

Пока я буду жить.

ПЕТРЪ.

Ну , пожалуй говори . . . . говори.

СТЕПАНИДА.

Ну , такъ не хочу , а хочу теперь молчать.

ЯКОВЪ.

Ахъ! естлибъ бацюшко нашъ былъ здѣсь , то скоро бы онъ васъ помирилъ.

СТЕПАНИДА.

Отецъ твой! это правда что онъ гораздо лучше тебя , куда какъ жаль что

что нѣтъ у него силы сюда приѣхать ; Бѣдненькой... какъ то, Пётръ, получилъ онъ письмо твое и мужнее, увидѣлъ что внучка ево Анюша идетъ за Ивана, эша вѣдомость здѣлала его на вѣрно моложе цѣлыми двадцатью годами; это и было бы ему очень нужно; по тому сказалъ онъ мнѣ недавно самъ, что было уже двѣнадесять шесть лѣтъ ; а живетъ онъ долго за то, что можно почестъ его такимъ человѣкомъ, которой видѣлъ свѣтъ, и умѣетъ жить ; и стнюдъ не такой вѣрченой каковы вы, и непохожъ на флюгоръ чпо на господскомъ дворѣ, которой куда вѣшеръ подуешъ шуда и онъ... человекъ съ разсудкомъ, съ порядкомъ..... Слушай, Пётръ, ни ты, ни мужъ мой Яковъ, ни Иванъ, ни Анюша, ни Танюша, всѣ вы не можете сравняться ни съ нимъ ни со мною, хотя бы прожили вы и цѣлые сто лѣтъ.

Я К О В Ъ.

Эшо самая правда, хозяйюшка, то то истинное разсужденіе, ты имѣешь у себя самую... хорошую женскую голову, то то прямо женщина, у которой есть поняшѣ и разсужденіе.

С Т Е П А Н И Д А.

Я знаю точно, что съ вами теряю я труды мои по пустому, хоть разсуждай,



ждай , хоть нѣтъ , все равно , это шочно и причиною что я всегда молчу , а довольствуюсь одними только размышленіями... къ Танюшѣ, которая улыбается. Чему ты смѣешься , негодница , пошла , пошла , перестанешь ты у меня смѣяться , когда говорю я.

ТАНЮША.

Да я, мапушка, говорю съ Иваномъ, а васъ право и не слушала.

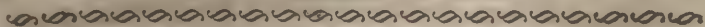
СТЕПАНИДА.

Слышишьли, пошла куда велятъ. Да для чевоже ты меня не слушала... и за это тебѣ достанется, будешь впередъ слушать.

ПЕТРЪ. къ Танюшѣ.

Поди , Танюшенька , послушайся , такъ шотѣ часѣ и сердце ее пройдетѣ.

ТАНЮША уходитѣ.



# Я В Л Е Н І Е 6.

ЯКОВЪ , СТЕПАНИДА , ПЕТРЪ , АНЮТА ,  
ИВАНЪ.

ЯКОВЪ. къ Петру.

Ну , братецѣ : я думаю , что пора уже намѣ иппи. Вынимаетѣ большіе

се-

## 30 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

серебряные часы. Вотъ уже восемь часовъ съ половиною.

И В А Н Ъ.

Баринъ нашъ прѣдетъ сюда не прежде десяти часовъ, а можетъ быть и въ одиннадцать, такъ успѣемъ ипши еще и въ девять часовъ. Аннушка, пойдешь ли ты съ нами?

А Н Ю Т А.

Естьли матушка изволишь;

С Т Е П А Н И Д А.

Вотъ тебѣ разъ, какъ же нейти... я вѣтъ не бѣшенная какая, чтобъ хотѣла помѣшать молодой дѣвкѣ веселиться, а къ тому же... баринъ...

Я К О В Ъ.

Послушай жена, я хочу сказать Петру свои мысли, копорыя ты вѣрно похвалишь.

П Е Т Р Ъ.

Что такое?

Я К О В Ъ.

Мнѣ кажется надобно просить барина, чпобы подписалъ онъ свадебные наши договоры; ну, какъ ты думаешь?

П Е Т Р Ъ.

Ты право вздумалъ очень хорошо, по чему и должно будетъ намъ его о томъ просить.

И В А Н Ъ

ИВАНЪ.

Онѣ намѣ не откажетъ... Онѣ такой доброй.

АНЮТА.

Такой добродѣтельной.

СТЕПАНИДА.

Конечно не откажетъ... напрасно.. и отецъ его шу милость намѣ дѣлалъ!

~~~~~  
Я В Л Е Н І Е 7.

ЯКОВЪ, СТЕПАНИДА, ПЕТРЪ, АНЮТА,  
ИВАНЪ, ТАНЮША.

ТАНЮША, *вбѣгаетъ залѣхавшись.*

Мамушка, башюшко, дядушка, бѣгите всѣ, онѣ уже здѣсь, здѣсь право; и прѣхалъ.

В С Ъ.

Господинъ Бельваль?

ТАНЮША.

Ахъ! нѣтъ, нѣтъ, этакъ въ маленькой каляскѣ... вотъ ужъ онѣ выходитъ.

В С Е.

Да ктоже это, кто такой?

ТАНЮША.

Дѣдушко, дѣдушко;

ПЕТРЪ и ЯКОВЪ.

Башюшко?

СТЕ-



## 32 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

СТЕПАНИДА.

Матвей Емельяновичъ ?

АНЮТА, и ИВАНЪ.

Любезной батюшко ;

В С Ъ.

Ну , побѣжимъ ево встрѣпшиъ по-  
скорѣе.



### Я В Л Е Н І Е 8.

МАТВЕЙ, ЯКОВЪ, СТЕПАНИДА, ПЕТРЪ,  
АНЮТА, ИВАНЪ, ТАНЮША, ГАВРИЛА,

и принадлежащей Якову Слуга.

МАТВЕЙ. поддерживаемъ Слугою  
и Гавриломъ, которой одѣтъ по дорожному  
въ шиблетахъ.

Здравствуйте , дѣшки , здравствуйте.

Вѣ говорятъ въ одинъ голосъ , и  
окружаютъ старика , сажаютъ его , об-  
нимаютъ , и ласкаютъ , онъ не знаетъ  
которова изъ нихъ слушать , прижима-  
етъ ихъ къ себѣ , то того , то другаго ,  
и отъ радости плачетъ.

П Е Т Р Ъ и Я К О В Ъ.

Какъ , батюшко ! ты здѣсь ; ты  
прѣхалъ къ намъ.

А Н Ю Т А и Т А Н Ю Ш А.

Какъ мы ради! что вы прѣхали по-  
видаться съ нами.

ИВА-

ИВАНЪ.

Какую здѣлали милость, что прѣхали сюда.

СТЕПАНИДА.

Добро пожаловать, Матвей Емельяновичъ.

МАТВЕЙ.

Дѣши, и друзья мои... вы хощя меня и не ожидали, однако я теперь здѣсь... къ Якову. Здравствуй Яшинька. къ Петру: здравствуй, другъ мой, такъ же и ты дочка.

ЯКОВЪ и СТЕПАНИДА.

Слава Бѣгу; бабюшко, мы всѣ здоровехоньки.

МАТВЕЙ.

Подойди, Анюшушка, подойди и ты Танюша, поцѣлуйте меня еще; какъ же вы похорошели и выросли! ищепѣ глазами: да; а гдѣ же Иванушко? скажите мнѣ, гдѣ же онъ? Тому уже шесть лѣтъ, какъ я его не видалъ.

ИВАНЪ.

Я здѣсь, дѣдушко.

МАТВЕЙ.

Какъ!... какъ!... это ты?... Какъ же ты выросъ! ктобъ его узналъ, поцѣлуй меня, дружъ къ. поцѣловавши. Онъ

В... не

не выше этого былъ, подойди же сюда, и дай на себя поглядѣшь. Говоритъ Якову, указывая на Ивана. Яковушко, видишь ли, онъ право красавецъ. къ Петру. Что больше на него гляжу... то... конечно онъ похожъ на меня; не правда ли Пешрушенька? Въшь ты помнишь, когда былъ я еще гораздо помоложе.

П Е Т Р Ъ.

Истинно такъ.

МАТВЕЙ, съ удовольственнымъ видомъ.

Такъ я не ошибся же.

Я К О В Ъ.

Я не надивлюсь батюшко; чѣмъ въ ваши лѣты были вы къ намъ столь милостивы, что пожаловали сюда.

МАТВЕЙ.

Что такое; въ мои лѣта... когда кто сохранилъ свой рассудокъ, имѣетъ нѣсколько здоровья, и всегда веселое сердце, такъ какъ я, томъ будетъ всегда молодъ.

С Т Е П А Н И Д А.

Да, что ты ихъ слушаешь. Они заставлятъ тебя подуматъ, что и намъ ужъ лѣтъ по сту. Этѣ люди считаютъ ужъ и меня немолодой, а все это отъ того, что я не скопина; имѣю у себя рассу-  
докъ,



докъ , видѣла свѣшъ , и пользуясь памятью могу имъ многое розсказывать , чего и бывало уже съ лишкомъ довольно , чѣобы заспавишь ихъ почиташъ меня старухой.

МАТВЕЙ.

Не робей ! не робей ; мнѣ кажется , что ты не перемѣнилась ни чего , и любишь по прежнему поворчать.

ЯКОВЪ.

О ! это еще день отъ дня прибавляется.

ПЕТРЪ.

Это право напрасно . . . она уже много очень поправилась . . . сказать правду ; что хотя говоришь она еще и довольно , но за то меньше сердится , и не больше какъ только по шести разъ въ день.

СТЕПАНИДА

Ой ужъ ты , прямая чучела ! ну ешьли я все розскажу . . .

ЯКОВЪ.

Ахъ ! оставъ это . . . мы должны думать не объ этомъ , какъ только объ весельѣ , теперь здѣсь нашъ любезной батюшко . къ Матвею ; Отъ радости не имется вѣры , и думаемъ будто бы видимъ мы васъ во снѣ.

В 2 МАТ.

## МАТВЕЙ.

Чтобъ ябылъ зачеловѣкъ, естѣлибъ не прѣхалъ на свадьбу къ Анютѣ моей; правду сказать, теперъ на силу я хожу, а въ иное время попрыгалъ бы съ вами поплясалъ; но за то и во и вздумалось мнѣ прѣхать сюда, когда вы меня и совсѣмъ не ожидали; по чему и сказалъ я Гаврилъ: слушайко братъ, у нихъ тамъ свадьба, поѣдемко къ нимъ, а ты запряги мнѣ двухъ самыхъ лучшихъ лошадей въ ту каляску, которую оставилъ милоспирной нашъ баринъ, слышишь ли, другъ мой, поди поскорѣе. Онъ заложилъ ее въ одинъ мигъ, я сѣлъ въ каляску, а Гаврила на толстую нашу кобылу верхомъ; мы прѣдарили въ плѣши, поѣхали, ну и прѣехали.

## ИВАНЪ.

Повѣрите ли, что безъ васъ не доставало бы къ нашему благополучію многого... не правда ли, Аннушка?

АНЮТА, къ Матвею.

Правда, дѣдушко... а теперъ все мы въ полномъ удовольствіи.

## ТАНЮША.

Пойдете ли, дѣдушко, съ нами для встрѣчи нашего барина?

МАТ-

МАТВЕЙ.

Что! развѣ севодни онѣ будутъ?

СТЕПАНИДА.

Не ужто вы этова не знаете? Конечно сего дни... вся деревня его ждетъ, да и всѣ мы веселы и довольны... сколько же намъ вдругъ радости, увидимъ нашего барина, сего доброва господина и опца такъ же и...

ЯКОВЪ.

Послушайка жена... хопя и очень намъ пріятно слушать пивой рѣчи, но ты намъ ихъ завтра розкажешь, пивойхъ басенъ у тебя не мало, а ужъ пора...

СТЕПАНИДА.

Хорошо, хорошо, оставимъ это до завшрева.

МАТВЕЙ.

Такъ, Степанидушка, хорошо; дѣшки встрѣчайте барина, я люблю его такъ же какъ и вы, не опспалъ бы отъ васъ, естлибъ служили мои ноги... но какъ отсюда до палатъ не близко, а при шомъ и розбила меня каляска, шо не могу я и пошевелиться.

ЯКОВЪ.

Мы тебя понесемъ на рукахъ, не что намъ здѣлается; вѣшь и ты насъ нашивалъ же.

В 3

ИВА-



## 38 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

ИВАНЪ, къ Матвею.

Это будетъ мое дѣло, я всѣхъ васъ  
моложе и сильнѣе.

ПЕТРЪ.

Какъ бы не такъ! мы хотимъ имѣть  
это удовольствіе всѣ.

А Н Ю Т А.

Гого-  
рляѣ

Я изъ всей силы стану помогать.  
СТЕПАНИДА.

И я такъ же.

ТАНЮША, къ Матвею.

И я такъ же, дѣдушка  
В С Ъ.

Всѣ

Вмѣ-  
стѣ

Право такъ, милой и любезной нашъ  
батюшко.

МАТВЕЙ.

Милые дѣшущки, друзья мои, вы  
заставляете меня съ радости плакать.

### Я В Л Е Н І Е 9.

МАТВЕЙ, ЯКОВЪ, СТЕПАНИДА, ПЕТРЪ,  
АНЮТА, ИВАНЪ, ТАНЮША, СТЕПАНЪ,  
ГАВРИЛА, и Слуга.

СТЕПАНЪ.

Яковъ, Петръ, посмотрите конеч-  
но отъ барина слуга прѣхалъ!

ЯКОВЪ.

Кто? Семенъ Ивановъ!

СТЕ-

## СТЕПАНЪ.

Точно онъ... и рассказываетъ, что и баринъ нашъ прѣдетъ съ какимъ то господиномъ чрезъ часъ. Въ полъ голоса: здравствуй Танюша.

ТАНЮША не шевелясь и не глядя на него.

На насъ смотряшь!

ЯКОВЪ.

Пора уже, пойдёмъ!

МАТВЕЙ, Петру.

Что это за малой?

ПЕТРЪ.

Это сынъ толстова нашего обрушника, малой непромахъ,

МАТВЕЙ.

Онъ изрядной дѣтина, да и видъ у него такой.

ЯКОВЪ, Стеланидѣ.

Ну, хозяйюшка, готовъ ли обѣдъ?

СТЕПАНИДА.

Давнымъ давно... мнѣ нѣтъ нужды о томъ напоминать, по тому что я обо всемъ, что надобно, придумаю.

СТЕПАНЪ. толкаетъ Танюшу локтемъ, и не глядя на нее говоритъ.

В 4.

Естьли

## 40 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

Естьли никто меня не уйметъ обѣ-  
дать, такъ и буду я принужденъ итти  
домой.

АНЮТА, *Ивану въ полъ голоса*  
Оставь Степана обѣдать.

ИВАНЪ, *съ веселымъ видомъ.*  
И такъ будемъ мы ѣсть все вмѣстѣ.  
МАТВЕЙ.

И хорошехонько попьемъ,  
ИВАНЪ.

Мнѣ очень хочется видѣть, каковъ  
то Степуша пьяной.

СТЕПАНЪ, *прыгаетъ съ радости.*

Ну! хорошо, вотъ и я уже званой.

ПЕТРЪ, *вынимаетъ часы.*

Пора, мои друзья, уже било девять  
часовъ.

ВОДЕВИЛЬ; *люютъ все.*

Какое щастіе вкушаемъ!

Мы скоро барина увидимъ;

Онъ очень милостивъ для насъ.

О радости сладкая съ надеждой!

Мы барина узримъ въ сей часъ.

Никто не можетъ быть невеждой

Узря источникъ крошости для насъ.

І. КУПЛЕТЪ

ПЕТРЪ.

Не станемъ притворяться мы

Мы языкомъ льстимъ совсѣмъ незнаемъ.

Сер.



Сердечны принесемъ дары.  
Усердьемъ мы къ нему пылаемъ

2. КУПЛЕТЪ.

ПЕТРЪ и ИВАНЪ.

Онъ столь милосивъ для насъ,  
Чино какъ дѣшей насъ почитаетъ.  
Онъ охотно услышитъ нашъ гласъ,  
И всѣ опъ насъ негордо принимаетъ,

АНЮТА.

ИВАНЪ.

Я выйду завтра за-  
тебя

Прѣдетъ баринъ  
нашъ сюда

да, - - - - -

завтра.

да, - - - - -

завтра.

О! радость о! радость  
наша велика теперь

о! радость о! радость  
наша велика теперь

да вѣтъ завтра - -  
щастіе не проходитъ  
безъ друга

да вѣтъ завтра  
да вѣтъ завтра

ВСѢ лютъ.

Какое щастіе вкушаемъ; и проч.

СТЕПАНИДА.

Когда увижу здѣсь его, скажу:  
А вы молчите, чпобъ лучше слушать.  
Скажу ему... да чпожъ? не знаю

В 5

Ска-

Скажу то , лучше чпо всево  
Слова всѣ съ нѣжностью смѣшаю.

### М А Т В Е Й.

Не чувствую болѣзни всей ,  
Котору спарость причиняетъ.  
Я вижу всѣхъ моихъ дѣшей  
Сіе мнѣ младость возвращаетъ.

### Т А Н Ю Ш А.

Пріятно господина зрѣть  
И съ миленькимъ моимъ.  
Къ щастью все идетъ.  
Я сердцемъ всемъ моимъ

И барина

И милова люблю.

### С Т Е П А Н Ъ.

Спанемъ радостно кричатъ ,  
Да здравствуетъ нашъ господинъ  
И прекрасная моя;  
Всегда вы въ сердцѣ у меня.

### Х О Р Ъ

Мы должны барина любить ;  
Увидимъ здѣсь его съ желаньемъ ,  
Чтобъ щастье въ двое совершить.

### КОНЕЦЪ ПЕРВАГО ДѢЙСТВІЯ.

Въ сіе время должно олуспитъ за-  
вѣсъ , для прибранія Театра и лоставле-  
нія стола.

дѣй.



## ДѢЙСТВІЕ II.

Театръ представляетъ прежнюю комнату, посреди оной столъ съ кушаньемъ и прочимъ приборомъ, за онымъ сидятъ Степанида, Матвей, Петръ, Анюта, Иванъ, Степанъ, а между Матвея и Петра оставлено для Якова пустое мѣсто.

### Я В Л Е Н І Е I.

СТЕПАНИДА, МАТВЕЙ, ПЕТРЪ, АНЮТА,  
ИВАНЪ, СТЕПАНЪ.

МАТВЕЙ.

Ну; не правдули я вамъ сказалъ, что ѣмъ я еще охотно, и сажу за столомъ не по пустому.

ПЕТРЪ.

Естьли не поспѣшитъ притти Яковъ, то не останется ему ни крошки.

МАТВЕЙ.

Я не хотѣлъ было безъ него садиться, да что здѣлаешь, коли захочетъ чего нибудь женщина?

СТЕ-



## С Т Е П А Н И Д А.

Онѣ сказалъ мнѣ, чѣобы мы ево не дожидались, по шому чѣо баринѣ позвалъ его къ себѣ, и сказалъ, поди, другѣ мой, со мною; мнѣ надобно переговорить съ тобой о нуждѣ, а какъ была я онѣ нихѣ не далеко, то и подслушала, ибо весьма нужно знаѣ все чѣо можно, идучи сказалъ онѣ мнѣ, пожалуйста обѣдайте; по шому чѣо баринѣ можешѣ быть продержитѣ меня не долго, да хошя пойдешь ты и преждѣ меня, но я тебя догоию! вѣ шомѣ то сосстояли всѣ слова его, изѣ коихѣ ничево я не забыла, да и нѣшѣ уже вѣ нихѣ ни малѣйшей ошибки.

## М А Т В Е Й.

Пой да распѣвай, ты все только говоришь; а на шарелкѣ уже все проспыло. Ищетѣ глазами Танюшу. Да гдѣ же моя Танюшенька:

ИВАНЪ, къ Анютѣ.

Это правда! гдѣ сестра твоя?

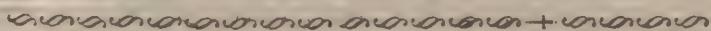
АНЮТА, кличетѣ.

Танюша, Танюша!

## С Т Е П А Н И Д А.

Куда эта вѣрченая дѣвалась?... она шла вмѣстѣ съ нами, а Степанѣ велѣ ее

ее за руку. *Кличетъ:* Танюша, Танюша, экая какая! лишь мы за сполъ, а она и побѣжала вонъ. *Кличетъ:* Танюша, Танюша, Танюша, робенку надобно бы кажется и ѣсть захошѣть. *Кличетъ:* Танюша, Танюша, Танюша! чево отъ нее доброва жданы? еще очень молода, глупа, и дѣлаетъ все не по, что я ей велю. *Кличетъ:* Танюша, Танюша.



Я В Л Е Н І Е 2.

СТЕПАНИДА, МАТВЕЙ, ПЕТРЪ, АНЮТА,  
ИВАНЪ, СТЕПАНЪ, ТАНЮША.

ТА Н Ю Ш А.

Я здѣсь, мапушка.

СТЕПАНИДА.

Куда ты ушла, дѣвчонка?

ТА Н Ю Ш А.

Я выбирала изъ дѣдушкиной каляски, и внесла все въ эту комнашу, въ копорой будешь онъ ночевать.

МАТВЕЙ.

Мнѣ жаль, что ты такъ мучилась; ты бы о томъ сказала Гаврилъ, поди, голубушка моя, я теби покормлю, какая эшо ласковая дѣвочка.

ТАНЮША, облокотилась на приготовленной Якову стулъ.

СТЕ.

СТЕПАНИДА.

Опомнись, эштоу стулъ оставленъ для ошца;

ТАНЮША.

У меня, мапушка, и въ умѣ не было на него садиться.

СТЕПАНЪ, съ послѣшностію.

Вотъ мѣсто подлѣ меня.

ИВАНЪ, тихо Аняшѣ.

Экъ они другъ друга разумѣють.

ТАНЮША садится подлѣ Степана, и не глядя на него говоритъ ему тихо.

Есѣлибы пришла я вмѣстѣ съ вами, то бы вѣрно мнѣ не удалось сидѣть подлѣ тебя.

СТЕПАНЪ, такъ же тихо и не глядя на нее говоритъ.

Я уже зналъ, что выходила ты нарочно. Матвей подаетъ Танюшѣ кушанье, которая его за то и благодаритъ.

СТЕПАНИДА, Танюшѣ.

Слушай, дѣвчонка, садись. За столъ садятся всѣ а не раздобаривать, смотри, говорю ли я, оставь свои басни до завтрашняго дни; къ Матвею. Что бѣшь я говорила?.. А! а! вспомнила, да вспомнида, знаешель вы; что господинъ Белвалъ



валь показался мнѣ весьма не веселъ ,  
на лицѣ его что то печальное.

МАТВЕЙ.

У меня слезы текли , какъ увидѣлъ  
я ево карету , а самого ево мнѣ видѣть  
было еще нельзя.

ИВАНЪ, Петру.

И онъ такъ же плакалъ; и всѣ кто  
были около его , это opinюдь не мудре-  
но , онъ увидѣлъ тогда своихъ дѣшей ,  
а это его снисхожденіе машушка и поч-  
ла за какую нибудь печаль.

СТЕПАНИДА.

Тѣмъ лучше , ежели я и ошиблась ,  
то чпожъ въ эпомъ , оно не дурно ; все  
таки можно сказать , что ошиблась я  
не въ дурную сторону , очень люблю  
милоспиваго нашего барина , и за его  
здоровье . . . .

МАТВЕЙ.

Вотъ хорошо вздумала , и въ подлин-  
ну за ево здоровье.

В С Ъ.

Степанъ какъ вѣрченной вскоча и спущипъ рюмкою своею обѣ другія , а  
какъ дойдетъ до Танюши то дѣла-  
ютъ они между собою разные знаки.

Выпьемъ здоровье нашего башюшки !

МАТ-

МАТВЕЙ, спавя свою рюмку примѣчаетъ за Степаномъ.

Можетъ быть я и ошибаюсь: но мнѣ кажется что изъ эпѣхъ робятъ что нибудь да выйдетъ.

СТЕПАНЪ, тихо Танюшѣ.

О! на вѣрное.

ТАНЮША, тихо и улыбнувшись.

Увидимъ, увидимъ!

МАТВЕЙ.

Ну, дѣтушки, ужъ ли и мы не пропоемъ ни чево? Какъ въ старину я былъ помоложе, то всегда за столомъ пѣвали пѣсенки. поетъ: Ой ди ди ладо! ой ди ди ладо! лихобы одному запѣшь, такъ и всѣ пристанутъ.

СТЕПАНЪ.

У меня есть пѣсенка, Матвей Емельяновичъ, ежели прикажешь, то я ее спою... да... я... одинъ пѣшь не могу; къ Танюшѣ, ты такъ же ее знаешь!

ТАНЮША.

Я ее знаю, и тебѣ подтяну, а естли буду пѣть дурно, ты меня поправишь.

СТЕПАНЪ.

О! ты ничево дурно не дѣлаешь, а еще мѣньше поешь.

Дуо

ДУО  
ТАНЮША.

Степану Анна говоритъ :  
Скажи мнѣ , оиѣ чего вздыхаю ?  
Вѣ моей груди огонь горитъ ;  
Что это ? Я совсѣмъ не знаю ;

Узрѣвъ тебя ?  
СТЕПАНЪ.

Меня ?  
ТАНЮША.

Тебя.  
Хочу сказать , и онѣмъю.

СТЕПАНЪ.  
Жаръ чувствую вѣ себѣ и я ;  
Но я ево не отвергаю.

ТАНЮША.  
Увы ! я очень опасаюсь ,  
Чтобъ не испортилъ кто меня.

СТЕПАНЪ.  
Я мню , любовь зажала всю кровь.

ТАНЮША.  
Ты отгадавъ , что то любовь.

СТЕПАНЪ.  
Чтожъ скажешь ты ?

ТАНЮША.  
Кто , я ?

СТЕПАНЪ.  
Да , ты.

Г

ТА-



## 50 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

ТАНЮША.

Я ни чего противнаго не вижу.

СТЕПАНЪ.

Я столько восхищаюсь тѣмъ,  
Что говорю всегда желаю.

СТЕПАНЪ.

Горячая всегда любовь  
Ихъ тайно зажигала кровь;  
Чтобъ лучше знать, твердилъ всегда.  
Степанъ Анюшу любитъ страстно,  
Что скажешь ты?

ТАНЮША.

Кто я?

СТЕПАНЪ.

[Да, ты.

ТАНЮША.

Ахъ! это боле бытъ съ тѣмъ, люблю кого,  
Пріятнѣй для меня всего.

СТЕПАНЪ.

Еще пріятнѣй излѣчиться

МАТВЕЙ

Какъ же Танюшенька наша попѣва-  
етъ... ну уже подлинно... къ Танюшѣ.  
Стерегись ты этова малова; онъ на те-  
бя смотришь такими глазами, что....

СТЕПАНИДА.

О! одинъ другова не лучше;

ПЕТРЪ

ПЕТРЪ.

Чтожъ , батюшко , пожалуйста про-  
пойте ту пѣсенку , что безъ любви та  
все скушно !

МАТВЕЙ.

А ! а ! безъ любви все скушно ; эпа  
вамъ пѣсенка полюбилась ?

ВСѢ.

Очень , очень хороша и справедлива.

МАТВЕЙ.

Съ охотою , друзья мои , только съ  
шѣмъ что вы мнѣ ее подпѣнете.

СТЕПАНИДА.

Да , да , и мы всѣ станемъ пѣть ;

МАТВЕЙ , поетъ.

Когда не чувствовать любви ;  
Какая въ жизни будетъ радость ?  
Всѣ скучны безъ нее и дни ,  
Одна она даетъ намъ сладость.

ВСѢ , поютъ тоже хоромъ.

\* \* \*

Любовь въ поляхъ цвѣтны живишь ;  
Они пріятнѣй разцвѣтають.  
Она одна лѣса плодитъ ,  
Дыша ей птички воспѣвають.

Всѣ поютъ ,

Когда не чувствовать любви. и проч.

\* \* \*

Г 2

Ей

Ей зеленѣютъ всѣ луга ,  
 На нихъ любовники играютъ .  
 Она дѣвицамъ лишъ краса ,  
 Они себя ей похваляютъ .

Хоръ : Когда не чувствуетъ любви; и проч.

\* \* \*

Она веселыми шворитъ ,  
 Младыхъ смѣяться заставляетъ ;  
 Она и старымъ говоритъ ,  
 И щастливо жить научаетъ .

Хоръ : Когда не чувствуетъ любви; и проч.

\* \* \*

Прочь скорби , прочъ печали всѣ ,  
 Мы веселимся все желаемъ .  
 Намъ нужны нѣжности однѣ ,  
 Мы барина всѣ восхваляемъ .

Хоръ : Когда не чувствуетъ любви; и проч.

\* \* \*

МАТВЕЙ , указывая на Ивана и Анюту .

Ну , здоровье нашихъ молодыхъ ;  
 оно очень нужно , а особливо когда же-  
 нятся .

В с ѣ .

Ваше здоровье !

МАТВЕЙ .

А ! вотъ и Яковъ , онъ съ нами же  
 выпьетъ .

ЯВЛЕ-



## Я В Л Е Н І Е 3.

ЯКОВЪ, СТЕПАНИДА, МАТВЕЙ, ПЕТРЪ,  
АНЮТА, ТАНЮША, СТЕПАНЪ, и ИВАНЪ.

МАТВЕЙ.

Смотри, мы тебя дожидаемся, и  
у каждого изъ насъ въ рукахъ по рюмкѣ  
вина.

СТЕПАНИДА.

Садись, садись, поѣшь; ты, я чаю,  
очень проголодался.

ЯКОВЪ.

Ахъ! я ни пить ни ѣсть не хочу!

МАТВЕЙ, отодвинувъ свой стулъ назадъ.

Что такое?

ПЕТРЪ, вставши изъ за стола.

Что тебѣ здѣлалось?

СТЕПАНИДА, вставши.

Другъ мой!...

АНЮТА, вставши.

Ахъ, батюшко! какъ ты блѣденъ!

ИВАНЪ, выходитъ изъ за стола.

Батюшко!

СТЕПАНЪ, такъ же.

Яковъ Матвѣевичъ!

ТАНЮША, такъ же.

Батюшко!...

Г 3

МАТ.

## 54 Т Р И О Т К У П Щ И К А .

МАТВЕЙ.

Скажи намъ , дружокъ , что тебѣ  
здѣлалось ?

ЯКОВЪ.

Я огорченъ до безконечности , да и  
вы , какъ свѣдаете , то будете грустить  
не меньше меня. Баринъ нашъ . . .

МАТВЕЙ и СТЕПАНИДА.

Ну !

ЯКОВЪ.

Мы лишаемся милостиваго нашего  
барина ; онъ насъ оставляетъ.

В С Ъ

Какъ ! онъ насъ оставляетъ ?

ЯКОВЪ.

Точно такъ ! онъ продаетъ эту де-  
ревню , и потѣ баринъ , которой ее по-  
купаетъ , прѣхалъ съ нимъ вмѣстѣ. Всѣ  
встаютъ изъ за стола а слуги выносятъ  
столъ.

МАТВЕЙ.

Да для чего же лишается онъ эпова  
имѣнія ?

ЯКОВЪ.

Не знаю ! какъ шелъ я за нимъ въ  
покои , то и взялъ онъ меня за руку  
говоря : другъ мой Яковъ , ты думаешь ;  
что прѣхалъ я сюда для препровожде-  
нія

нїя времени и домостройства; нѣтъ мой другъ , а привели меня сюда со вѣсѣмъ другїя причины , сказать тебѣ однимъ словомъ , я эту деревню и другую принадлежащую къ ней продаю; друзья мои, я принужденъ съ вами расстаться... Говоря сіе жалъ онъ мою руку , и хотѣя глядѣть на меня во вѣсѣ глаза, но видѣть меня не могъ , по тому что глаза были наполнены слезами. Слушая сіе былъ я безотвѣщенъ , сердце мое было столько огорчено , что едва могъ я дышать , а наконецъ пошекли у меня слезы щѣлыми ручьями. Этому честной баринъ увидя меня въ томъ состоянїи , началъ плакать еще болѣе прежняго, обнялъ меня, и хотѣлъ что то мнѣ сказать; но отъ рыданїя своего не могъ онъ промолвить ни слова. Оставля меня пошелъ онъ очень скоро прочь , что дѣлалъ такъ же и я , но опнюдъ не чувствовалъ куда я иду, и признаюсь вамъ откровенно, что нахожусь я въ немаломъ опчаянїи , и огорченъ не меньше , естлибы потерялъ я моего опца , то есть , сего почтеннаго старика , котораго люблю болѣе самого себя. Олирается на Матвѣеву руку.

МАТВЕЙ.

Надобно думать что здѣлалось съ нимъ какое нибудь несчастїе.



## СТЕПАНЪ.

Точно такъ! съ нимъ случилось что нибудь странное.

## ЯКОВЪ.

Баринъ нашъ будетъ скоро сюда въ мѣстѣ съ имѣмъ Графомъ, которой покупаетъ у него эту деревню. Ты жена пойдешь съ ними, и покажешь имъ все, а я здѣлать этова не въ силахъ. Какъ ему продавать такую деревню? А хотя господинъ, который ее покупаетъ, можетъ быть и доброй человекъ, но все таки не тотъ, который родился при насъ.

ИВАНЪ, глядитъ въ окошко и говоритъ Петру.

Мнѣ кажется, башюшко, что идутъ это они, точно такъ! это нашъ баринъ и вмѣстѣ съ нимъ госнъ. Подошедши къ Якову. Не можноли свѣдать о причинѣ, для которой онъ насъ продаетъ? Ежели всѣ мы его спросимъ, то можетъ быть онъ намъ то и скажетъ.

## МАТВЕЙ.

Осмѣлимся, другъ мой, его о томъ спросить.

## ПЕТРЪ.

Онъ будетъ принужденъ то сказать.  
ИВАНЪ

ИВАНЪ.

Мы станемъ цѣловать у него руки;  
просить его!

СТЕПАНИДА.

О! Дайте мнѣ волю, я убѣжду его  
къ тому, что скажете намъ самую  
правду.

ТАНЮША.

Вотъ и они!

ИВАНЪ.

У меня сердце не на мѣстѣ.



## ЯВЛЕНІЕ 4.

ГОСПОДИНЪ БЕЛЬВАЛЬ, ГРАФЪ, СТЕ-  
ПАНИДА, ЯКОВЪ, МАТВЕЙ, ПЕТРЪ,  
АНЮТА, ИВАНЪ, СТЕПАНЪ, и ТАНЮША.

БЕЛЬВАЛЬ.

Здравствуйте, друзья мои!

ВСѢ.

Здравствуй, нашъ батюшко! добро  
пожаловать.

ГРАФЪ.

Любезной другъ, у тебя прекрасныя  
дѣвочки.

БЕЛЬВАЛЬ.

Они столь же постоянны сколь и  
хороши. къ Анютѣ, Здравствуй, Аню-

пушка; поздравляю тебя помолвивши... ты будешь щастлива; да ты и того и достойна, и женихъ твоей малой доброй, и какъ былъ онъ хорошимъ сыномъ, то конечно будетъ такъ же и хорошимъ мужемъ.

А Н Ю Т А и И В А Н Ъ.

Батюшко нашъ.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Графъ; я вручаю обѣихъ ихъ вамъ; указываетъ на Танюшу: такъ же и крестную мою дочь... она скоро уже войдетъ въ такія лѣты, что можно будетъ ее выдать замужъ. Танюшѣ. Я вѣтъ не забылъ что обѣщаль здѣлать тебя щастливою, по чему и не допущу ни ково опнять у меня сіе удовольствіе. Къ Яколу и его семьѣ. Я продаю только землю, а опнюдѣ не права, по копорому могу оказывать къ вамъ любовь мою;

ТА Н Ю Ш А, плачуци и желая удержатъ свои слезы.

Мы столько васъ любимъ.... а вы насъ оставляете; естли полюбился ему эпотѣ домъ, то можетъ онъ выбрать себѣ другой, которыхъ въ окружности здѣшней очень много;

Г Р А Ф Ъ.

Эта бѣдная дѣвочка премолая!

Б Е Л Ъ.



БЕЛЬВАЛЬ, къ Танюшѣ.

Ты плачешь, Танюшенька? къ Графу. Дѣти ихъ при мнѣ уже породились, а я родился при отцахъ ихъ. Увидя Матвея обнимаетъ его съ ласкою. Ты здѣсь, другъ мой Матвей?

МАТВЕЙ.

Я здѣсь, батюшко! ходилъ васъ встрѣчать, и увидя плакалъ съ радости, и опнюдъ не думавши чѣмъ это веселье превратилось въ печаль.

БЕЛЬВАЛЬ.

Утѣшься мой другъ! къ Якову и его семьѣ. Графъ, человѣкъ честной, и весьма достоинъ вашей любви; какъ любилъ онъ всѣхъ честныхъ людей, то будетъ беречь и васъ. къ Матвеею которой плачетъ. Послушай же меня, Матвей, и утѣшься.... къ Графу. Слезы этихъ добрыхъ людей чувствительно трогаютъ мое сердце.

ГРАФЪ.

Ахъ! другъ мой, какъ ты щастливъ бывъ столько любимъ!

СТЕПАНИДА.

Любимъ, сударь? Конечно такъ! вы хотя такъ же какъ и баринъ нашъ имѣете видъ честнаго человѣка, но со всѣмъ

## 60 Т Р И О Т К У П Щ И К А.

всѣмъ шѣмъ мы васъ чикогда такъ любившъ не будемъ какъ ево.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Слепанида . . . матая головой.

Г Р А Ф Ъ.

Не мѣшай ей, другъ мой, эта чистосердечность имъ и тебѣ дѣлаетъ честь. Якову и семьѣ его: Вы не можете мнѣ запретить учинить все то, что можете здѣлать меня достойнымъ любви вашей.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Они прогають меня до безконечности, пойдемъ . . . къ Якову, Яковъ, Графу хочется узнать эту деревню; поводи насъ вездѣ.

И В А Н Ъ, тихо Якову.

Ну! попросиже ево, чтобъ позволилъ онъ намъ поговорить съ нимъ на единѣ.

Я К О В Ъ, Бельвалю.

Естьлибъ захотѣли оказать намъ милость.

И В А Н Ъ.

И нѣсколькобъ минутъ съ нами поговорили.

М А Т В Е Й.

Дочь моя и эшѣ робята покажутъ все Графу, а господинъ нашъ здѣлаетъ съ

съ нами милость, и позволилъ съ собою поговорить.

БЕЛЬВАЛЬ.

Эх! друзья мои: чего вы отъ меня хотите?

ИВАНЪ.

Зѣлайте же милость, и не отвергните нашей просьбы.

СТЕПАНИДА.

Когда вы насъ въ этомъ не утѣшите, то истинно согрѣшите... къ Бельвалю: Еслибъ вы знали... поворачивается, и кланяется Графу: извините насъ; къ Бельвалю: изволишьли видѣть, сколько мы васъ любимъ; чпо для насъ все равно хотя бы вы насъ убили или продали. кланяясь Графу. Вы сами, сударь изволите знать, каково бываетъ шому, когда кто кого любитъ, къ Бельвалю. Подумайте, государь нашъ; чпо сколько насъ ни есть, то все мы считаемъ васъ себѣ отцомъ!

ГРАФЪ.

Какіе это добрые люди! къ Бельвалю: Другъ мой, я прошу тебя вмѣстѣ съ ними, утѣшь ихъ, и поговори съ ними.

БЕЛЬВАЛЬ.

Хорошо, я это для нихъ сдѣлаю, только не прогнѣвайтесь, что осмѣиваетесь одни.

ЯКОВЪ



ЯКОВЪ , Стеланидѣ.

Проводи же ты ево. Къ Графу. Она знаетъ всѣ мѣста такъ же какъ и я.

ИВАНЪ , Анютѣ.

Пойди съ матерью.

А Н Ю Т А.

А, Иванъ? Указываетъ на Бельваля, и такъ какъ бы давала ему знать, чтобъ просилъ онъ ево хорошенько.

И В А Н Ъ.

Разумѣю , разумѣю.

МАТВЕЙ , Степану.

Пойди съ ними, Степанъ. къ Танюшѣ. И ты такъ же.

СТЕПАНИДА , подходитъ то къ тому то къ другому.

Смотрите же , просите сколько возможно. къ Петру. И ты такъ же , Пётръ. къ Якову. Ты мнѣ еще милѣ будешь , ежели ты это здѣлаешь . . . къ Матвею. Батюшко , вѣшь онъ тебя любитъ. къ Ивану. Ты съ нимъ смѣло говоришь; такъ располкуй ему хорошенько. Кланяется Графу и говоритъ ему: Не прогнѣвайтесь, я для показанія вамъ дороги напередъ пойду. къ Танюшѣ. Пойди дѣвчонка. Сступай къ Анютѣ , съ нами Аню-

Анюшушка. къ Бельвалю; Милостивой нашъ господинъ. Беретъ у него руки и цѣлуетъ. Боже мой! какъ намъ тебя забыть. дѣлаетъ нѣсколько поклоновъ Графу, Не прогнѣвайтесь, сударь, не прогнѣвайтесь. уходитъ.

Я В Л Е Н І Е 5.

БЕЛЬВАЛЬ, МАТВЕЙ, ЯКОВЪ, ПЕТРЪ, и  
ИВАНЪ.

БЕЛЬВАЛЬ.

Ну, друзья мои, чего вы отъ меня хотите?

Я К О В Ъ.

Мы просимъ васъ, чѣмъ поступили вы съ нами такъ какъ и прежде, и чѣмъ на это въ часъ считали насъ не такъ какъ рабовъ, а какъ самыхъ искреннихъ друзей, по тому чѣмъ называли вы насъ симъ именемъ многократно.

М А Т В Е Й.

Съ друзьями поступають всегда откровенно.

П Е Т Р Ъ.

Таятся ли отъ нихъ въ чемъ нибудь?

И В А Н Ъ, къ Бельвалу.

Простите намъ нашу смѣлость, въ чемъ и обнадеживаютъ насъ всѣ ваши къ  
намъ

намъ милости. А естли это вамъ не угодно, то сами вы шому причиною; для того, что добродѣтелями вашими и милостями научили вы насъ не столько чувствовашъ рабское почтеніе сколько истинную любовь: и какъ видимъ мы въ васъ не господина а отца, то и не извольте удивляться, что просимъ мы васъ всенижайше сказать намъ, для какихъ причинъ вы насъ покидаете? Вообразите себѣ, что мы дѣти, которыхъ оставляешъ отца, и которые съ плачемъ спрашиваютъ у него, за что онъ ихъ покидаетъ?

МАТВЕЙ, ЯКОВЪ, и ПЕТРЪ, Бельвалю.

Отецъ нашъ, на что же ты насъ покидаешь?

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Друзья мои! я нахожусь къ шому принужденнымъ.

МАТВЕЙ.

Хотя конечно крестіянъ у васъ будутъ, учиняшся весьма щасливыми, и станутъ молить за твое здоровье; но они будутъ для васъ людьми новыми, и не шакковы какъ мы, при которыхъ вы родились, коимъ дѣлаете вы добро цѣлая сорокъ лѣтъ, которые васъ любяшъ, и почитающъ, и коимъ покажете вы са-



самую большую немилость, естли  
промѣняете ихъ на другихъ.

БЕЛЬВАДЬ.

Эхъ! друзья мои, не ужели вы ду-  
маете, чшобъ хотѣлъ я растаться съ  
вами добровольно; но по нуждѣ и закону  
премѣненіе бываетъ.

ПЕТРЪ.

Нужда!.. вамъ ли ее знать? Вѣтъ  
вы богаты.

БЕЛЬВАДЬ.

Прежде былъ я, друзья мои, доста-  
точенъ;

ИВАНЪ.

Чтоже здѣлалось съ вами, батюшко?

МАТВЕЙ, къ Бельвалю.

Просимъ прощенія, пожалуйста за-  
будьте что мы ваши рабы, и позвольте  
спросить васъ вторично, что принуж-  
даетъ васъ къ продажѣ здѣшной деревни.

БЕЛЬВАДЬ.

Рѣшенное не въ пользу мою дѣло раз-  
строило со всѣмъ мое состояніе; ибо  
чрезъ то лишаюсь около ста тысячъ  
рублевъ; вамъ такъ же извѣстно, что  
имѣю я у себя дѣтей, и которые толь-  
ко что входящъ въ свѣтъ; и требуютъ

Д

при-

пристойнова содержанія, но какъ дашь мнѣ имѣ нѣчего, то и вознамѣрился продать лучшую мою деревню и удалиться въ самую маленькую деревнишку, которая находится близко города. И хотя все сіе весьма мнѣ огорчительно; но чтоже дѣлать, надлежитъ сносить всѣ наши несчастіи съ терпѣніемъ.

ИВАНЪ, *ломолчавъ нѣсколько говоритъ съ твердостію.*

Вы бы лучше изволили продать маленькую деревню, а чевѣкъ ко взятымъ за нее деньгамъ не доставало.... замолчавъ глядишь на Петра, Якова и Матвея, такъ какъ будто бы онѣ имѣ говорили; а въ дополненіе мы добавимъ. Дѣдушка. бабюшко... дядюшка...

ЯКОВЪ.

Другъ мой Иванъ!

МАТВЕЙ.

Онѣ наши мысли опгадаѣ.

ПЕТРЪ.

Мы всѣ съ охотою опдадимъ за васъ и самую жизнь свою.

ВСѢ, *трое.*

Бабюшка нашъ;

БЕЛЪВАЛЬ.

Друзья мои! чего вы хотите?

ИВАНЪ

ИВАНЪ.

Мы всѣмъ нашимъ имѣнїемъ вамъ кланяемся.

МАТВЕЙ.

Не лзя намъ употребить ево лучше.

ЯКОВЪ, къ Бельвалю.

Наше имѣнїе, жизнь и все прочее, батюшка нашъ, передъ тобою.

МАТВЕЙ, ПЕТРЪ, и ИВАНЪ.

Все, все, все.

БЕЛЬВАЛЬ.

Едва дышать могу; эшотъ поступокъ безпримѣрной.

ИВАНЪ.

Будь намъ отецъ, прими нашу прозьбу.

БЕЛЬВАЛЬ.

Подумайте, чего вы хотите; что бы я раззоря васъ обогатился?

ЯКОВЪ.

Мы вамъ должны всѣмъ, что ни имѣемъ.

БЕЛЬВАЛЬ.

Не правда; вы имѣнїе свое достали вашими трудами.

МАТВЕЙ.

Мы все то имѣемъ у себя по вашей милости, и болѣе двухъ сотъ лѣтъ на-

Д 2 хо-

ходимся въ службѣ вашихъ предковъ, отъ которыхъ какъ дѣды, прадеды, и опцы наши были всегда награждаемы; вы же за шестнадцать предъ симъ лѣтъ учинили меня наибогатѣйшимъ откупщикомъ; да и дѣти мои были отъ васъ неоспаляемы; а какъ вы составляя благополучіе другихъ почитали себя щасливыми; то просимъ дозволить такъ же и намъ здѣлать хотя одно доброе дѣло.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Чего ты отъ меня добродѣтельной спарикъ пребуешь? Великодушіе швое приводишь шебя въ заблужденіе.... Ты хочешь чтобъ я употребилъ на свои нужды то имѣніе, которое рабочая въ пошѣ лица своего собрали вы въ шестидесятъ лѣтъ. Скажи мнѣ пожалуй, по отдачѣ мнѣ своего имѣнія что будешь ты дѣлать?

М А Т В Е Й.

Дѣти мои еще молоды, по чему и могушъ меня прокормить, а при томъ и вы меня милостію своею не оспаивите.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Ты расстрогалъ мое сердце до безконечности.

ИВА-



## ИВАНЪ.

Нѣтъ, мы всегда будемъ вашими подданными, и какъ кажется намъ, что теперь мы дѣти единого родителя, то служа другому господину и подумаемъ уже, что будемъ жить на другой родинѣ; мы по милости вашей гораздо богаше прочихъ крестьянъ, имѣемъ у себя друзей и ихъ довѣренность; по чему есльи у насъ чего не достанетъ, можемъ и занять, такимъ образомъ и можемъ весьма легко поправить ваше состояніе. А хотя мы ошъ васъ пребо- бовашъ ни чево и не будемъ, но въ на- гражденіе останеся у насъ то удоволь- ствіе, что господинъ нашъ будетъ спо- коенъ и щастливъ.

Всѣ четверо, Бельвалю.

Здѣлайте съ нами эту милость, и примите нашу прозьбу.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Добродѣтельные люди, вы то въ моемъ нещастіи истинные и опличные ошъ прочихъ друзья. Да, хотя и чув- ствую я всю цѣну вашихъ ко мнѣ бла- годѣяній, но на вашу прозьбу ни какъ согласиться не могу: со всѣмъ тѣмъ ош- нюдъ вы не думайте, будшобы спыдился

я быть вами одолженнымъ ; и еспѣли имѣю я въ себѣ какое ни будь достоинство , то нахожу оное точно и въ васъ ; а при томъ вы точно такіе же люди какъ и я самъ , и слѣдственно мнѣ равные . . . Но , друзья мои , подумайте , что даете вы мнѣ великое число денегъ ; несчастное мое положеніе не допуститъ меня никогда вамъ . . . .

Я К О В Ъ .

Ну , батюшка , еспѣли вы намъ и не заплашите , такъ дѣти ваши или вну-чаща заплачутъ сіи деньги нашимъ вну-чашамъ : мы надѣемся точно , что дѣти ваши будутъ такіе же милостивые господа какъ и вы , а наши потомки будутъ любить ихъ искреннимъ сердцемъ , такъ какъ и мы васъ любимъ .

Б Е Л Ъ В А Л Ъ .

Силъ моихъ не достаетъ . . . . задыхаюсь отъ слезъ . . . Ахъ , друзья мои ! . . . какіе вы люди !

И В А Н Ъ .

Добренькіе , которые знаютъ цѣну хорошему господину .

Я К О В Ъ , П Е Т Р Ъ , и И В А Н Ъ стано-  
влясь на Колѣнки .

Мы

Мы цѣлуемъ ваши руки , пожалуйста  
те сжалытеся на наши слезы.

МАТВЕЙ , съ помощію Якова ста  
новится такъ же на колѣнки но съ преве  
ликимъ трудомъ.

Согласись, бапюшко, на нашу прозь  
бу , сжался на мои сѣдины, и сдѣлайте  
для меня эшотъ день щастливымъ.

БЕЛЬВАЛЬ , обнимаетъ Матвея и  
его подымаетъ : но онъ его не слушаетъ  
и остается на колѣнкахъ.

Ты, отецъ мой... а вы, друзья мои,  
дѣти...

Я В Л Е Н І Е 6. и послѣднее  
ЯКОВЪ , ПЕТРЪ , ИВАНЪ , МАТВЕЙ ,  
БЕЛЬВАЛЬ , СТЕПАНИДА , ГРАФЪ , АНЮ  
ТА , ТАНЮША , СТЕЛАНЪ , и Крестьяня.

Г Р А Ф Ъ.

Что вижу я?... какое зрѣлище!...

БЕЛЬВАЛЬ , съ восхищеніемъ.

Ты видишь благодѣтелей лежащихъ  
у ногъ того, котораго принуждаютъ они,  
дабы былъ онъ имъ обязаннымъ по неволѣ.  
Пожалуй разсуди, чего они отъ меня  
требуютъ; чшобъ собственнымъ ихъ

имѣніемъ поправилъ я нынѣшнее худое мое состояніе.

СТЕПАНИДА, АНЮТА, ТАНЮША,  
и СТЕПАНЪ, броса<sup>ются</sup> предъ Бельва-  
лемъ на колѣнки, и говорятъ всѣ.

Башюшко нашъ , останься съ нами.

Г Р А Ф Ъ.

Неужь то желаютъ они поправить  
твое состояніе? А хотя спокойствіе  
твое и было нарушено , и потеря иску  
приведя тебя въ распройку принудила  
продать сіе имѣніе ; но ты ни о чемъ  
этомъ меня не увѣдомилъ. Ахъ ! любез-  
ной другъ , ты здѣлалъ мнѣ симъ пре-  
крайнюю обиду , которую и не можешь  
поправить ничемъ инымъ какъ раздѣле-  
ніемъ со мною всего моего имѣнія , да  
и будь увѣренъ , что стану это почи-  
тать для меня нужнымъ , только съ  
того времени когда употреблю я это  
въ пользу моего искренняго пріятеля.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ.

Ахъ ! другъ мой.

И В А Н Ъ.

Пожалуйте оставте намъ это удо-  
вольствіе.

Я К О В Ъ.

Сжалътесь на наши слезы.

П Е Т Р Ъ



## ПЕТРЪ.

Согласишесь на наши прозъбы. Вся сія семья стоитъ на колѣнкахъ, прости-  
раютъ руки свои къ Бельвалю. Предпочти-  
те нашу прозъбу : вы намъ въ этой ми-  
лосии отказать не должны :

## МАТВЕЙ.

Конечно такъ; ты нашъ благодѣтель,  
мы все́мъ тебѣ должны, по тому теперь  
и плашимъ свой долгъ.

## БЕЛЬВАЛЬ, обнимая его.

Ну ! будь такъ: я соглашаюсь при-  
нять все, что вы мнѣ ни дадите, толь-  
ко съ тѣмъ договоромъ чтобъ опяудъ  
не раззорить себя ; чего не доспанетъ,  
то поможетъ мнѣ другъ мой , такимъ  
образомъ и должно мнѣ считатьъ , что  
со все́хъ сторонъ непримѣрная дружба  
совершаетъ мое щастіе.

Всѣ Крестьяня цѣлуя руки у Бель-  
валя такъ же и у Графа.

Ахъ ! милостивой нашъ господинъ ,  
такъ же и ты дорогой гость.

## ГРАФЪ.

О ! другъ мой !

## СТЕПАНИДА.

И я теперь остаюсь богатою , на  
цѣлой вѣкъ.

МАТВЕЙ.

Вотъ наилучшей день во всей моей жизни. къ Графу. Теперь оппнюдъ не удивляюсь я вашей дружбѣ, по тому что вы другъ друга спюите!

ГРАФЪ.

Друзья мои, хопя и не хотѣли вы быть моими подданными, но я васъ въ эпомъ не только не осуждаю, но еще и благодарю, ибо доказали вы мнѣ точно, что томъ копорой dospoinъ любленія найдеть себѣ всегда друзей.

БЕЛЪВАЛЬ.

Яковъ! ты завтра поѣдешь вмѣстѣ со мною, и заѣдешь къ Стряпчему, копорой и напишетъ намъ заемное письмо.

ЯКОВЪ.

Заемное письмо?

ИВАНЪ.

Да на что намъ оно?

МАТВЕЙ.

Конечно это письмо не нужно; съ такимъ господиномъ каковы вы, то и ваше слово спюитъ намъ болѣе всево.

ПЕТРЪ.

Завтра сыграемъ мы свадьбу этѣхъ робятъ, и буде здѣлаете вы имъ милость, то извольте подписать ихъ рядную, чемъ и будутъ они чрезвычайно щасливы.

БЕЛЬ-

## БЕЛЬВАЛЬ.

Я подпишу ее съ великимъ удовольствіемъ, а при томъ буду у нихъ на свадьбѣ и самъ.

## ТАНЮША.

Естьли на будущей годъ выйду замужъ и я, то будетель вы на свадьбѣ моей танцовать.

## СТЕПАНИДА.

Смотри пожалуй, какая вѣрченая!

БЕЛЬВАЛЬ, къ Танюшѣ.

Буду, Танюшенька, конечно буду. *Степанидѣ.* Уже нынѣ ей чепырнашцапъ лѣтъ, а при томъ кажется мнѣ, что она и Степану не пропивна, по чему естьли онъ вамъ нравенъ, и можно это въ будущей годъ?

## СТЕПАНЪ.

Я того только и желаю.

## СТЕПАНИДА.

Ежели вамъ это только угодно будетъ; то мы конечно согласимся.

## БЕЛЬВАЛЬ.

Ну! друзья мои, пойдемте въ харомы, и станемъ праздновать томъ день, въ которой долженъ я вамъ всемо, и которой навсегда оспается впечатленнымъ, заѣсь. *Кладетъ руку свою на сердце.*

## ХОРЪ.

## МАТВЕЙ.

Я слезы съ радости пролью,

Лишь

Лишь радость во умѣ едина.  
 Но какъ довольно возхваляю  
 Предорогова господина !

В С Ъ л ю ю т ъ .

Я слезы съ радостью пролью. и проч.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ

Я всѣхъ теперь щастливѣй сталъ;  
 Что истинныхъ друзей сыскалъ.

Г Р А Ф Ъ .

Такія добрыя дѣла  
 Мы будемъ помнить навсегда.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ .

Теперь я щастьемъ обладаю.

Г Р А Ф Ъ .

Я вамъ послѣдовать желаю.

Б Е Л Ъ В А Л Ъ и Г Р А Ф Ъ .

Пока на свѣтѣ буду жить ,  
 Я это не могу забыть.

И В А Н Ъ .

Ты не обманеши вѣшь меня ,  
 Твой взглядъ порукой за себя.

А Н Ю Т А .

Хоть женился на мнѣ Иванъ :  
 Но онъ мнѣ будетъ вѣренъ самъ.

Т А Н Ю Ш А .

Мой милой  
 И въ годъ одинъ.

С Т Е П А Н Ъ .

А ближе какъ ?

Т А Н Ю Ш А .

Когдажъ это ?

Б Е Л Ъ В А Л Ъ .

Смотря на нихъ.

ТА.



ТАНЮША.

Чтобъ вмѣстѣ быти.

В С Ъ.

Ахъ! сердце властно надо мной.

ПЕТРЪ.

Мы смѣемъ господа.

СТЕПАНИДА.

То не для хвастовства ,

Мы дѣлаемъ когда,

Пусть что хотяишь то говорятъ ;

Не буду лишнихъ словъ я здѣсь терять.

Я праздну говорю, вотъ то, и то всегда.

Предъ вами не шимъ мы это никогда.

Искали случая понравиться чтобъ вамъ.

Когда успѣли, то скажите намъ.

Мы веселиться будемъ тѣмъ.

Когда успѣли хорошо.

Для барина то своего.

В С Ъ В М Ъ С Т Ъ.

Искали случая понравиться чтобъ вамъ.

Когда успѣли, то скажите намъ.

Мы веселиться будемъ тѣмъ.

Когда успѣли хорошо

Для барина то своего.

\* \* \*

КОНЕЦЪ

ВТОРАГО и ПОСЛѢДНЯГО ДѢЙСТВІЯ.

Порядокъ , въ которомъ должны на-  
ходишься Актеры, во время послѣдняго  
Хору ; на правой сторонѣ , Иванъ , Аню-  
ша , Пётръ , Степанида , Графъ , Маш-  
вей , Бельваль , Яковъ , Танюша , и Сте-  
панъ , въ дали Крестьяня и Крестьянки.

My dear

V. P.

Conn.

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

of

RECEIVED  
FEB 11 1900  
U.S. DEPT. OF AGRICULTURE  
WASHINGTON

31324-0

kn-26841

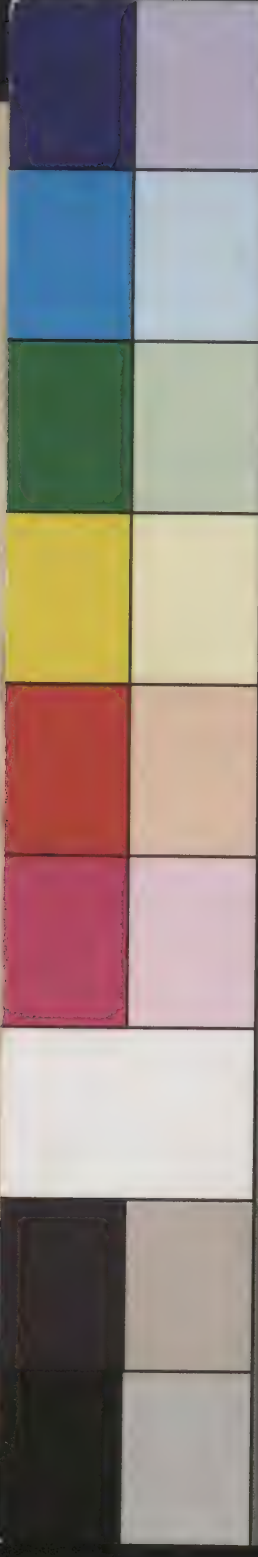
Agas. 3654

Inches

Centimetres

# Colour Chart #13

Blue      Cyan      Green      Yellow      Red      Magenta      White      3/Color      Black



DANES  
-PACTA  
-2004



